

**OFÍCIO SEMC 064/2025**

Divinópolis, março de 2025.

À V. S<sup>ª</sup>

Vereadora Prof.<sup>ª</sup> Kell Silva

Câmara Municipal de Divinópolis

**Assunto: Resposta ao requerimento 820/2025**

Em atenção ao Requerimento nº 820/2025, informamos que o Município de Divinópolis não foi o proponente contemplado na Chamada Pública da CEMIG. O projeto vinculado ao Pré-Carnaval da cidade foi elaborado e submetido por um produtor cultural, responsável pela captação dos recursos necessários à sua execução.

A obtenção do financiamento junto ao Chamamento Público CEMIG 004/2024/ Carnaval da Liberdade 2025, ocorreu por meio desse agente cultural, que desenvolveu e apresentou a proposta para realização no município. Cabe destacar que a prestação de contas será efetuada diretamente ao órgão de fomento, neste caso, o Governo do Estado, e após aprovação, uma cópia será remetida ao município de Divinópolis.

Encaminhamos, em anexo, o projeto aprovado pelo proponente, já readequado após a captação dos recursos.

Reiteramos nosso compromisso com a publicidade e transparência na gestão dos documentos públicos, garantindo amplo acesso às informações de interesse coletivo. Dessa forma, reafirmamos nosso dever de disponibilizar informações de maneira clara e acessível, fortalecendo a confiança e a interação entre a administração pública e a sociedade.

Colocamo-nos à disposição para quaisquer esclarecimentos adicionais

Respeitosamente,

*(assinado digitalmente)*

**MARDEY SOUSA RUSSO**

**Secretário Municipal de Cultura**



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS  
SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA  
Superintendência de Fomento a Cultura

Rod. Papa João Paulo II, 4001 - Prédio Gerais, 4º andar, Bairro Serra Verde CEP: 31.630-901 CA/BH/MG

Relatório do Projeto Cultural  
Sistema de Financiamento à Cultura

Projeto 2024.3807.0094 - "Pré-Carnaval do Divino 2025" (Certidão de Aprovação assinada em 21/02/2025)

Proponente	
Razão Social	RAFAEL SALLES LACERDA
CNPJ	063.396.846-37
E-mail	rlsalles2019@gmail.com

Representante	
Nome	RAFAEL SALLES LACERDA
CPF	063.396.846-37
E-mail	rlsalles2019@gmail.com

Auxiliares	
Não há auxiliares vinculados.	

Características	
Título	Pré-Carnaval do Divino 2025
Número	94
Edital	IFC - Eventos Culturais Pessoa Física
Area Cultural	4. Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros
Prazo de Execução	3 meses
Número de Beneficiários	30000
Público alvo	O projeto através de suas ações, espera a participação e presença de todos os públicos, sem distinção de raça, credo, gênero e outros. Estima-se a participação do seguinte perfil de publico:  Crianças: 2.000 Adolescentes: 6.000 Adultos: 18.000 Idosos: 4.000  Total: 30.000 pessoas abrangidas pelo projeto cultural
Ações Afirmativas	Pessoa negra Indígena Mulher Pessoa com deficiência Pessoa LGBTQIA+ Pessoa moradora de comunidade periférica/favela

Modalidades	
Sistema de Financiamento à Cultura	• Eventos Culturais - Pessoa Física
Incentivo Fiscal à Cultura	

Datas	
Protocolo	20/01/2025
Aprovação	20/02/2025
Início previsto de execução	22/03/2025
Início de Execução Autorizado	__/__/__
Término de Execução do Projeto Cultural	__/__/__

Valores	
(A) Execução do projeto - Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	R\$ 267.300,00
(B) Tributos e encargos - Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	R\$ 4.330,00
(C) Equipe - Sistema de Financiamento à Cultura:	R\$ 28.350,00
(A+B+C) Valor destinado ao Projeto Cultural :	R\$ 299.980,00
Despesas do projeto custeadas com recursos próprios do proponente:	R\$ 0,00

Resumo

O projeto "Pré-Carnaval do Divino 2025" traz sua proposta embasada na valorização da manifestação da cultura popular – o Carnaval. O projeto realizará na cidade de Divinópolis, o evento do pré-carnaval do Divino, com toda infraestrutura para o cortejo e desfile dos Blocos Carnavalescos e caricatos da cidade, bem como, apresentações artísticas musicais em todo o trajeto da Avenida Paraná. As ações serão realizadas gratuitamente para um público estimado de 30.000 pessoas.

Descricao

O Carnaval é uma legítima manifestação artística e cultural coletiva, na qual o acesso da população não se restringe ao produto gerado, ela protagoniza todo o processo. É nesse contexto, que o projeto realizará as suas ações artístico-culturais na cidade de Divinópolis/MG. A intenção primordial no presente projeto é manter as características culturais do carnaval divinopolitano, a valorização da cultura interiorana, seus modos, signos e personagens, apropriações artísticas populares presentes em todos os elementos dessa apoteose.

Neste contexto, o projeto através de suas ações culturais realizará na cidade de Divinópolis/MG, duas ações, compreendendo:

O pré-carnaval do Divino 2025

O desfile dos Blocos carnavalescos e caricatos serão realizados no Carnaval 2025 com a participação e potencialização do presente projeto, como forma de agregar as ações sempre pré-definidas no chamamento da prefeitura municipal da cidade de participação dos blocos. O projeto com seu eixo de atuação, oportunizará a montagem de toda a estrutura de sonorização, palco, para as apresentações artísticas e as ações carnavalescas na cidade, em especial, na Avenida Paraná, que se transforma num grande corredor da folia recebendo mais de 30 mil foliões em suas ações.

Como costumaz, o projeto retratará em seu palco principal um tema a ser definido, do qual se fará uma homenagem a um ilustre personagem da cidade. A presente ação em local publico e acessível a todos, oportunizará reviver o brilhantismo do Carnaval divinopolitano, visto que, o projeto terá a premissa de resgate de nossa identidade cultural, em especial, ao valorizar a nossa história cultural carnavalesca.

Da programação do evento

A concentração dos blocos será na Praça da Bíblia e o percurso terá início, logo à frente, na Avenida Paraná, esquina com Rua Guapé. Todos os outros blocos sairão da concentração, acompanhados de trio elétrico e subirão a Avenida Paraná, até a proximidade do Parque de Exposições. A programação de desfile dos blocos se dará por sorteio após os selecionados pela Prefeitura Municipal que amplamente serão divulgados.

Previsibilidade da Programação

SÁBADO - 22/02/2025

09h - Bloco de Abertura dos desfiles

11h - Bloco 1;

12h - Bloco 2

13h - Bloco 3;

14h - Bloco 4;

15h - Bloco 5

16h - Bloco 6;

17h - Bloco 7;

18h - Bloco 8

e 20h - Bloco da Limpeza.

Curadoria Musical - O projeto selecionará os principais e mais tradicionais Grupos Musicais/Bandas de blocos de rua do carnaval da cidade para se apresentarem nos eventos do Pré- Carnaval do Divino e na Participação junto aos Desfiles. Após a captação de recursos, o projeto através de sua Coordenação Geral e Direção Artística, formalizará os convites, tendo o manifesto nas seguintes bandas/grupos musicais de blocos carnavalescos: Bloco doZoto, Charanga do Cléo; Banda do Bloco Haja Amor; Batucada Ruaça; Fanfarra Pinheiro Campos; Banda Cachasamba entre outros grupos e blocos carnavalesco que poderão ser convidados.

Justificativa

O presente projeto nasce com o propósito de resgatar e celebrar as ricas tradições culturais populares, com destaque especial para o carnaval e suas manifestações emblemáticas na cidade de Divinópolis/MG. Trata-se de um convite ao reencontro com a memória afetiva e coletiva de um povo que, ao som das marchinhas, charangas e fanfarras, sempre deu vida e cor às ruas, salões e praças da cidade.

Nos últimos anos, Divinópolis enfrentou grandes desafios devido à escassez de recursos e incentivos voltados à Cultura. Essa carência não apenas silenciou parte de sua efervescente vida cultural, mas também levou muitos cidadãos a buscar em outras localidades espaços para expressão artística e celebração, especialmente durante o carnaval. É nesse contexto que o projeto se posiciona, como um chamado para revitalizar a essência dessa festa popular e restituir seu papel como símbolo de identidade e pertencimento.

A proposta visa reacender a chama das tradições carnavalescas que, por décadas, fizeram de Divinópolis uma referência na região Centro-Oeste de Minas Gerais. Grandes bailes de máscaras, cortejos animados e encontros vibrantes marcaram época, deixando um legado que, infelizmente, tem sido relegado à memória nostálgica de seus moradores. Resgatar esse patrimônio imaterial é, portanto, uma forma de honrar nossa história, revitalizar nossas raízes e reacender o espírito comunitário.

Além de restaurar a tradição do carnaval divinopolitano, o projeto busca ampliar horizontes ao fomentar o acesso e a prática da música instrumental, com foco em sopro e percussão. Por meio dessas ações, pretende-se fortalecer as manifestações artísticas e culturais de Minas Gerais, valorizando não apenas as expressões artísticas, mas também a cadeia produtiva e os talentos locais. Mais do que uma celebração, este é um movimento para capacitar e profissionalizar jovens e adultos, criando oportunidades para que sejam protagonistas no mercado cultural e agentes de transformação em sua comunidade. Assim, o projeto não apenas resgata o passado, mas também planta as sementes de um futuro em que a cultura popular divinopolitana continuará a inspirar, unir e transformar vidas.

Objetivos

OBJETIVO GERAL

Nossa proposta cultural será realizada na cidade de Divinópolis/MG pelo terceiro ano consecutivo, o Pré-Carnaval do Divino através de ações carnavalescas, contemplando 10 apresentações musicais e percussivas de blocos que desfilarão pela Avenida Paraná.

OBJETIVOS QUALITATIVOS

Através destas ações, o projeto irá:

- > Fomentar a cultura do Carnaval de Rua da cidade de Divinópolis
- > Formar músicos engajados no resgate cultural de ritmos brasileiros;
- > Gerar conteúdo cultural e entretenimento artístico de qualidade para o publico;
- > Valorizar a cultura nacional ao propor um projeto que preserva ritmos da cultura popular brasileira;
- > Promover as políticas de apoio a projetos de formação cultural e preservação do patrimônio cultural do estado de Minas Gerais;
- > Gerar sensível movimentação econômica na região onde o projeto será realizado, por meio da contratação de serviços;

OBJETIVOS QUANTITATIVOS

Portanto, nossas metas para o projeto consistem em:

- > Realizar 1 evento de Pré-Carnaval do Divino com a oferta de 10(dez) apresentações musicais através de participações no desfile;
- > Abranger 30.000 pessoas com as ações propostas

## Sustentabilidade

Desde o ano de 2022, Divinópolis vem resgatando sua história através de manifestações culturais, em especial, em reviver o seu tradicional carnaval de rua. Durante muitos anos, Divinópolis abandonou as suas manifestações culturais, e não se observava horizontes que permitissem a difusão da nossa cultura local. Porém, é notório o brilho e a alegria no olhar de cada cidadão divinopolitano ao se sentir participe das mais diversas manifestações populares ocorridas nos últimos carnavais. E nesta premissa, que projeto, se torna um referencial em trazer para a rua suas ações, resgatando a memória e difundindo a cultura local de nossa cidade, promovendo o encontro entre comunidades, promovendo artistas locais, e sobretudo, valorizando a cultura popular tradicional de nosso povo.

O projeto, com o apoio do Incentivo da Lei de Fomento, e através de suas ações ora propostas, contribuirão significativamente para que os cidadãos divinopolitanos se sintam partícipes e protagonistas de suas próprias histórias e que suas manifestações sejam revividas com o brilhantismo da maior festa popular de nosso país.

## Detalhamento de atividades

### PRÉ-PRODUÇÃO - 1 mês

- Contratação da equipe principal e secundária;
- Identificação e formalização dos contratos com profissionais;
- Planejamento estratégico e definição da identidade visual;
- Contratação de serviços terceirizados;
- Criação de peças gráficas e campanha em redes sociais.

### PRODUÇÃO - 1 meses

- Início da montagem estrutural, instalação de palco, iluminação, banheiros e sinalização;
- Realização do evento principal, o Pré-Carnaval com desfile e apresentações musicais;
- Registro fotográfico e videográfico das ações.

### PÓS-PRODUÇÃO - 1 mês

- Finalização financeira e pagamento de fornecedores e emissão de relatórios;
- Preparação do relatório final e comprovação das metas;
- Prestação de contas.

## Publico alvo

O projeto através de suas ações, espera a participação e presença de todos os públicos, sem distinção de raça, credo, gênero e outros. Estima-se a participação do seguinte perfil de publico:

Crianças: 2.000  
Adolescentes: 6.000  
Adultos: 18.000  
Idosos: 4.000

Total: 30.000 pessoas abrangidas pelo projeto cultural

## Acessibilidade ao publico

Para o evento de PRÉ-CARNAVAL DO DIVINO 2025 serão desenvolvidas estratégias para garantir o pleno acesso ao público PCD no acompanhamento dos desfiles, bem como, será pensada ações conjuntamente aos órgãos públicos afim de garantir o pleno direito e acesso as manifestações culturais pelo público PCD.

- Serão disponibilizados banheiros químicos adaptados no espaço de eventos;
- Uso de placas visuais com informações acessíveis em português e Braille para identificação de locais e serviços;
- Instalação provisória de rampas de acesso e corrimãos (em caso de desníveis observados);
- Áreas próximas ao palco e no corredor do desfile para acomodar pessoas com mobilidade reduzida e seus acompanhantes;
- Contratação de profissionais capacitados para auxiliar PCDs, incluindo intérpretes de Libras;
- Disponibilização de descrição sonora do evento para pessoas com deficiência visual.

## Democratizacao do acesso

Espera se a presença de todos os públicos sem distinção de raça, credo, gênero ou condição social. Todas as ações propostas por este projeto serão ofertadas gratuitamente a todos os públicos e de todas as camadas sociais.

O Pré-Carnaval do Divino ocorre no centro da cidade de Divinópolis, com fácil acesso, atendido por serviço municipal de transporte e com plena acessibilidade ao público PCD, gratuito a todos os públicos e de todas as camadas sociais.

## Produto Cultural

Não se aplica.

## Plano de distribuicao

Não se aplica.

## Plano de divulgacao

Mídias digitais:  
Mídias Sociais (Facebook, Instagram) - 3 meses  
Assessoria de Imprensa - 3 meses  
Designer para desenvolvimento das peças gráficas - 2 meses

Mídia Gráfica:  
Banners Lona Ortofonica - 4x0, policromia digital, colorido - 150 m2

## Fontes de patrocínio

O projeto não possui outras fontes de financiamento.

Cronograma das Atividades			
Nº	Atividade	Meses de execução	Análise
1	Contratação da equipe principal e secundária -- Identificação e formalização dos contratos com profissionais.	1	Pendente
2	Planejamento estratégico e definição da identidade visual	1	Pendente
3	Realização do evento principal, o Pré-Carnaval do Divino 2025 com desfile e apresentações musicais	2 e 3	Pendente
4	Preparação do relatório final - Prestação de contas.	3	Pendente

Metas				
Nº	Descrição da meta	Documentos comprobatórios	Quantidades	Análise
1	Apresentações Musicais	Registro Fotográfico Registro Videográfico Clippings de mídia Publicações em redes sociais	Total: 10 1º semestre (10)	Pendente
2	Apresentação de DJ	Registro Fotográfico Registro Videográfico Clippings de mídia Publicações em redes sociais	Total: 2 1º semestre (2)	Pendente
3	Realizar o Pré-Carnaval Divino 2025 e os Desfiles dos Blocos	Registro Fotográfico Registro Videográfico Clippings de mídia Publicações em redes sociais	Total: 1 1º semestre (1)	Pendente

Despesas - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura						
Nº	Nome	Qtd.	Vlr. unitário	Total	Docs.	Análise
1	<u>Cache Banda/Blocos</u>	10 Serviços	R\$ 7.500,00	R\$ 75.000,00	Justificado	Pendente
2	<u>Loc. de Equipamentos de Sonorização</u>	1 Serviço	R\$ 25.000,00	R\$ 25.000,00	Justificado	Pendente
3	<u>Locação de Estruturas</u>	1 Serviço	R\$ 35.000,00	R\$ 35.000,00	Justificado	Pendente
4	<u>Banheiro Químico</u>	55 Serviços	R\$ 230,00	R\$ 12.650,00	Justificado	Pendente
5	<u>Locação de Palco</u>	1 Serviço	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00	Justificado	Pendente
6	<u>Ambulância</u>	2 Serviços	R\$ 1.850,00	R\$ 3.700,00	Justificado	Pendente
7	<u>Seguranças</u>	100 Serviços	R\$ 325,00	R\$ 32.500,00	Justificado	Pendente
8	<u>Brigadistas</u>	25 Serviços	R\$ 210,00	R\$ 5.250,00	Justificado	Pendente
9	<u>Registro Fotográfico e Videográfico</u>	1 Serviço	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00	Justificado	Pendente
10	<u>Banner/Lona/Envelopamento</u>	200 Serviços	R\$ 125,00	R\$ 25.000,00	Justificado	Pendente
11	<u>Assessoria de Imprensa</u>	3 Serviços	R\$ 1.800,00	R\$ 5.400,00	Justificado	Pendente
12	<u>Assessoria de Redes Sociais</u>	3 Serviços	R\$ 1.600,00	R\$ 4.800,00	Justificado	Pendente
13	<u>Equipes de Apoio/Staffs</u>	25 Serviços	R\$ 120,00	R\$ 3.000,00	Justificado	Pendente

Despesas - Equipe – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura						
Nº	Nome	Qtd.	Vlr. unitário	Total	Docs.	Análise
1	<u>Coordenador Geral</u>	3	R\$ 2.500,00	R\$ 7.500,00	Justificado	Pendente
2	<u>Gerente Administrativo</u>	3	R\$ 1.800,00	R\$ 5.400,00	Justificado	Pendente
3	<u>Produtor Musical</u>	3	R\$ 2.200,00	R\$ 6.600,00	Justificado	Pendente
4	<u>Contabilidade</u>	3	R\$ 450,00	R\$ 1.350,00	Justificado	Pendente
5	<u>Produtor Local</u>	3	R\$ 2.500,00	R\$ 7.500,00	Justificado	Pendente

Despesas - Contrapartida						
Nº	Nome	Qtd.	Vlr. unitário	Total	Docs.	Análise
Não há despesa(s).						

Despesas - Tributos e Encargos – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura						
Nº	Nome	Qtd.	Vlr. unitário	Total	Docs.	Análise
1	<u>Licenças/Alvarás</u>	1 Serviço	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00	Justificado	Pendente
2	<u>Tarifas Bancárias</u>	3 Serviços	R\$ 110,00	R\$ 330,00	Justificado	Pendente

Locais					
Nº	Tipo	Nome	Endereço	Responsável	Análise
1	Praça	Praça da Sede Administrativa de Divinópolis	Avenida Paraná, 2601, São José - DIVINÓPOLIS / MG - CEP: 35.501-170	Prefeitura Municipal	Pendente

Documentos				
Nº	Tipo de documento	Arquivo	Data de envio	Análise
1	Formulário de Protocolo do Projeto Cultural	<a href="#">formulario_de_p..123255-4297.pdf</a>	26/11/2024 12:32:55	Pendente
2	Formulário do currículo do proponente	<a href="#">formulario_do_c..123345-4297.pdf</a>	26/11/2024 12:33:45	Pendente
3	Planilha de Equipe do Projeto	<a href="#">planilha_de_equ..123427-4297.pdf</a>	26/11/2024 12:34:27	Pendente
4	Comprovação de atuação na área cultural - Proponente	<a href="#">comprovacao_de_..123518-4297.pdf</a>	26/11/2024 12:35:18	Pendente
5	Formulário do Currículo de Equipe	<a href="#">formulario_do_c..123754-4297.pdf</a>	26/11/2024 12:37:54	Pendente

Documentos				
Nº	Tipo de documento	Arquivo	Data de envio	Análise
6	Comprovação de atuação na área cultural - Equipe	<a href="#">comprovacao de ..123825-4297.pdf</a>	26/11/2024 12:38:25	Pendente
7	Formulário do Currículo de Equipe	<a href="#">formulario do c..123857-4297.pdf</a>	26/11/2024 12:38:57	Pendente
8	Comprovação de atuação na área cultural - Equipe	<a href="#">comprovacao de ..123925-4297.pdf</a>	26/11/2024 12:39:25	Pendente
9	Formulário do Currículo de Equipe	<a href="#">formulario do c..123956-4297.pdf</a>	26/11/2024 12:39:56	Pendente
10	Comprovação de atuação na área cultural - Equipe	<a href="#">comprovacao de ..124023-4297.pdf</a>	26/11/2024 12:40:23	Pendente

Detalhamento das despesas

Despesa nº 1 - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Cache Banda/Blocos
Qtd.	10 Serviços
Vir. unitário	R\$ 7.500,00
Total	R\$ 75.000,00
Situação documental	Justificado
Características do item a ser adquirido/contratado	Cachê para 10 grupos musicais e bandas de blocos carnavalescos para as apresentações no Pré-Carnaval do Divino
Necessidade do item para o alcance do objeto do projeto	Através da ação de difusão da musica, em especial das manifestações populares, o projeto irá fomentar a cadeia musical local com a proposta de 8 apresentações musicais de artistas de renome local e regional do segmento das marchinhas e ritmos carnavalescos de samba, além de bandas de blocos carnavalescos tradicionais,
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Serão contratados 10 blocos/grupos/bandas carnavalescas para compor a grade de programação do Pré-Carnaval do Divino 2025
Quantidade mensal	1º mês (0), 2º mês (10) e 3º mês (0)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	Orçamento não obrigatório conforme Resolução SEC 136/2018.
Análise	Pendente

Despesa nº 2 - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Loc. de Equipamentos de Sonorização
Qtd.	1 Serviço
Vir. unitário	R\$ 25.000,00
Total	R\$ 25.000,00
Situação documental	Justificado
Características do item a ser adquirido/contratado	Locação de equipamentos de sonorização, PAs, caixas de retorno, mesas, monitores, racks, cabos, microfones, Backline, FrontLine, entre outros necessários para a sonorização completa do evento.
Necessidade do item para o alcance do objeto do projeto	Será realizado o Carnaval do Divino 2025 contemplando 10 apresentações musicais durante os quatro dias de festividades.
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Valor global contemplando toda a estrutura para rider técnico das bandas/grupos que se apresentarão no Pré-Carnaval
Quantidade mensal	1º mês (0), 2º mês (1) e 3º mês (0)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	Orçamento não obrigatório conforme Resolução SEC 136/2018.
Análise	Pendente

Despesa nº 3 - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Locação de Estruturas
Qtd.	1 Serviço
Vir. unitário	R\$ 35.000,00
Total	R\$ 35.000,00
Situação documental	Justificado
Características do item a ser adquirido/contratado	Locação de equipamentos de estrutura como BoxTruss pórticos, Q30, Q15, Q25, Gradis, Tablados para rampas de acesso ao público PCDE e praticáveis.
Necessidade do item para o alcance do objeto do projeto	Modificações no espaço, permitindo a plena acessibilidade do público, bem como, a montagem das estruturas e espaços dos eventos para a realização das entregas previstas pelo projeto cultural.
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Valor de referencia para estruturas a serem montadas no evento carnavalesco, com base em eventos de médio porte na cidade, observando toda a extensão da Avenida Paraná - Porticos de acessos, palcos auxiliares e demais estruturas
Quantidade mensal	1º mês (0), 2º mês (1) e 3º mês (0)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	Orçamento nao obrigatório conforme Resolução SEC 136/2018.
Análise	Pendente

Despesa nº 4 - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Banheiro Químico
Qtd.	55 Serviços
Vir. unitário	R\$ 230,00
Total	R\$ 12.650,00
Situação documental	Justificado
Características do item a ser adquirido/contratado	Locação de 50 unidades de banheiros químicos convencionais de 5 unidades de banheiros adaptados ao PCD
Necessidade do item para o alcance do objeto do projeto	O evento será realizado em espaço público, aberto, sem oferta de banheiro a população participe. Portanto se faz necessário o atendimento a esta especificidade.
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Valor referencial de diária de locação, sendo locados 55 unidades para atendimento das demandas
Quantidade mensal	1º mês (0), 2º mês (55), 3º mês (0) e 4º mês (0)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	Orçamento não obrigatório conforme Resolução SEC 136/2018.
Análise	Pendente

Despesa nº 5 - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Locação de Palco
Qtd.	1 Serviço
Vlr. unitário	R\$ 30.000,00
Total	R\$ 30.000,00
Situação documental	Justificado
Características do item a ser adquirido/contratado	Locação de Palco, com cobertura e fechamento de fundo e lateral, para realização das apresentações musicais dos blocos/grupos convidados
Necessidade do item para o alcance do objeto do projeto	O projeto através de convite à tradicionais grupos musicais e bandas blocos/grupos carnavalescos da cidade e da região,
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Valor unitário para diária de locação. Será realizada 1 locação para a a realização do evento proposto
Quantidade mensal	1º mês (0), 2º mês (1) e 3º mês (0)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	Orçamento não obrigatório conforme Resolução SEC 136/2018.
Análise	Pendente

Despesa nº 6 - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Ambulância
Qtd.	2 Serviços
Vlr. unitário	R\$ 1.850,00
Total	R\$ 3.700,00
Situação documental	Justificado
Características do item a ser adquirido/contratado	Contratação de 02 Ambulância UTI com médico Socorrista para Plantão durante a realização das ações propostas
Necessidade do item para o alcance do objeto do projeto	Se faz necessário a contratação de Ambulância para acompanhamento do público e atendimento médico aos participantes.
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Valor de referencia para contratação serviços prestados. Será contratado 02 serviços para acompanhamento do trajeto/percurso selecionado
Quantidade mensal	1º mês (0), 2º mês (2), 3º mês (0) e 4º mês (0)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	Orçamento não obrigatório conforme Resolução SEC 136/2018.
Análise	Pendente

Despesa nº 7 - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Seguranças
Qtd.	100 Serviços
Vlr. unitário	R\$ 325,00
Total	R\$ 32.500,00
Situação documental	Justificado
Características do item a ser adquirido/contratado	Contratação de 100 profissionais para prestação de serviços de Segurança no evento de Pré-Carnaval do Divino 2024. A empresa prestadora de serviços de Segurança Terceirizada deverá ser devidamente registrada na Polícia Federal.
Necessidade do item para o alcance do objeto do projeto	Os profissionais serão responsáveis pelo acompanhamento do evento, dando suporte ao público presente.
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Serão contratados 100 serviços a serem distribuídos em toda a extensão do trajeto proposto
Quantidade mensal	1º mês (0), 2º mês (100) e 3º mês (0)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	Orçamento não obrigatório conforme Resolução SEC 136/2018.
Análise	Pendente

Despesa nº 8 - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Brigadistas
Qtd.	25 Serviços
Vlr. unitário	R\$ 210,00
Total	R\$ 5.250,00
Situação documental	Justificado
Características do item a ser adquirido/contratado	Contratação de 25 profissionais para prestação de serviços brigadistas durante todo o percurso proposto do Pré-Carnaval do Divino
Necessidade do item para o alcance do objeto do projeto	Os profissionais serão responsáveis pelo acompanhamento do evento, dando suporte ao público presente.
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Serão contratados 25 profissionais para a diária do evento de Pré_Carnaval do Divino
Quantidade mensal	1º mês (0), 2º mês (25) e 3º mês (0)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	Orçamento não obrigatório conforme Resolução SEC 136/2018.
Análise	Pendente

Despesa nº 9 - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Registro Fotográfico e Videográfico
Qtd.	1 Serviço



Despesa nº 9 - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Vlr. unitário	R\$ 10.000,00
Total	R\$ 10.000,00
Situação documental	Justificado
Características do item a ser adquirido/contratado	Contratação de empresa especializada para Registro Videográfico das ações do evento de Pré-Carnaval do Divino 2025
Necessidade do item para o alcance do objeto do projeto	Será realizado o registro videográfico em integra do Pré-Carnaval 2025 e sua veiculação em canais de mídia online gratuitas para a difusão das manifestações culturais
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Valor referente ao registro videográfico das ações do evento de pré-carnaval do Divino 2025 Serão 2 pontos de tomadas de video, compreendendo 1 no Palco e 1 em solo.
Quantidade mensal	1º mês (0), 2º mês (1), 3º mês (0) e 4º mês (0)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	Orçamento não obrigatório conforme Resolução SEC 136/2018.
Análise	Pendente

Despesa nº 10 - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Banner/Lona/Envelopamento
Qtd.	200 Serviços
Vlr. unitário	R\$ 125,00
Total	R\$ 25.000,00
Situação documental	Justificado
Características do item a ser adquirido/contratado	Confecção de 200m2 de banner/lona para identificação e sinalização de todas as ações do projeto, caracterização de identidade visual no evento de Pré-Carnaval Divino 2025
Necessidade do item para o alcance do objeto do projeto	Caracterização do evento, sinalização de todos os espaços, cenografia de palco no evento de Pré Carnaval e Cenografia no evento carnavalesco
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Valor de referencia levando se em consideração o porte do evento e de suas estruturas, os banners no Pré-Carnaval do Divino 2025 serão instalados no palco, com testeira, lateral de palco e saia; nas estruturas pórticas e sinalização dos espaços também no espaço central dos desfiles.
Quantidade mensal	1º mês (0), 2º mês (200) e 3º mês (0)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	Orçamento não obrigatório conforme Resolução SEC 136/2018.
Análise	Pendente

Despesa nº 11 - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Assessoria de Imprensa
Qtd.	3 Serviços
Vlr. unitário	R\$ 1.800,00
Total	R\$ 5.400,00
Situação documental	Justificado
Características do item a ser adquirido/contratado	Contratação de empresa especializada para assessoria de imprensa, e preparação de releases e contato direto junto aos veículos de comunicação.
Necessidade do item para o alcance do objeto do projeto	Intensificar a divulgação do projeto cultural e suas ações, para atingir ao numero de participantes estimado no projeto cultural.
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Valor em conformidade ao preço praticado para prestação de serviços mensal de assessoria de imprensa, com gerenciamento e criação de releases, elaboração de clippings de mídias impressas e digitais. O serviço será contratado para pagamento mensal, durante 3 meses de atividades.
Quantidade mensal	1º mês (1), 2º mês (1), 3º mês (1) e 4º mês (0)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	Orçamento não obrigatório conforme Resolução SEC 136/2018.
Análise	Pendente

Despesa nº 12 - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Assessoria de Redes Sociais
Qtd.	3 Serviços
Vlr. unitário	R\$ 1.600,00
Total	R\$ 4.800,00
Situação documental	Justificado
Características do item a ser adquirido/contratado	Contratação de Profissional responsável para gerenciamento de mídias sociais, publicações e postagens em plataformas digitais como facebook, twitter e instagram.
Necessidade do item para o alcance do objeto do projeto	Visando maior abrangência de publico, haverá inserções diárias de publicações de divulgação do projeto cultural
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Valor de referencia praticado no mercado digital. Postagens em redes e plataformas digitais podem ser impulsionadas por valores variados conforme ao numero de seguidores na plataforma social. O prestador de serviços será contratado via contrato e recebimento mensal durante 3 meses de atividades
Quantidade mensal	1º mês (1), 2º mês (1), 3º mês (1) e 4º mês (0)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	Orçamento não obrigatório conforme Resolução SEC 136/2018.
Análise	Pendente

Despesa nº 13 - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Equipes de Apoio/Staffs
Qtd.	25 Serviços

Despesa nº 13 - Execução do Projeto – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Vlr. unitário	R\$ 120,00
Total	R\$ 3.000,00
Situação documental	Justificado
Características do item a ser adquirido/contratado	Contratação de 25 profissionais para apoio/staffs/carregadores para o auxílio das demandas da produção local e em toda a extensão da Avenida Parana
Necessidade do item para o alcance do objeto do projeto	Apoio as equipes principais do projeto bem como, no auxílio das montagens e desmontagens previstas
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Valor unitário por diária de profissional. Serão contratados 25 profisisonais para os serviços prestados
Quantidade mensal	1º mês (0), 2º mês (25) e 3º mês (0)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	Orçamento não obrigatório conforme Resolução SEC 136/2018.
Análise	Pendente

Despesa nº 1 - Equipe – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Coordenador Geral
Qtd.	3
Vlr. unitário	R\$ 2.500,00
Total	R\$ 7.500,00
Situação documental	Justificado
Tipo de contratação	Outros
Cargo	Coordenador Geral
Carga horária semanal	20h
Atribuições	Será responsável por todo acompanhamento e execução das propostas elencadas, tratativas junto a potenciais patrocinadores e incentivadores, bem como, acompanhará toda a gestão financeira dos recursos visando a economicidade, transparência e plena aplicação dos recursos cumprindo as normativas vigentes.
Formação acadêmica e experiência exigida	Ensino Médio ou Superior. Experiência de atuação e produção em eventos, direção ou coordenação técnica. Conhecimentos em organização e produção de eventos, relacionamento com artistas e contratações de profissionais, fornecedores; Experiência em orçamentos, contratos, e relacionamento pessoal.
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Para as ações desempenhadas ao projeto estima-se uma carga horaria de 20h semanais, totalizando 80h mensais. O proponente será o Coordenador Geral, percebendo o valor mensal para desempenho destas funções.
Quantidade mensal	1º mês (1), 2º mês (1) e 3º mês (1)
Documentos	<ul style="list-style-type: none"><li>Orçamento nº 1: <a href="#">orcamento-20241126121113-4297-dcJRX.pdf</a></li><li>CPF: 063.396.846-37</li><li>Data de emissão: 01/12/2024</li><li>Valor unitário: R\$ 2.500,00</li></ul>
Justificativa	Rafael Salles Lacerda
Análise	Pendente

Despesa nº 2 - Equipe – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Gerente Administrativo
Qtd.	3
Vlr. unitário	R\$ 1.800,00
Total	R\$ 5.400,00
Situação documental	Justificado
Tipo de contratação	Outros
Cargo	Gerente Admnistrativo
Carga horária semanal	10h
Atribuições	Realizará a coordenação financeira do projeto, visando a economicidade das ações, acompanhando junto ao coordenador geral do projeto a contratação de fornecedores, verificação de orçamentos, preços, serviços, bem como, realizará os pagamentos conforme orientação da coordenação geral do projeto.
Formação acadêmica e experiência exigida	Ensino Médio Completo. Experiência em Notas Fiscais, experiência em controles administrativos e rotinas administrativas.
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Para as ações desempenhadas ao projeto estima-se uma carga horaria de 10h semanais, totalizando 40h mensais. O profissional será remunerado por mês, compreendendo 3 meses de atuação no projeto
Quantidade mensal	1º mês (1), 2º mês (1) e 3º mês (1)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	O projeto buscará um profissional que desempenhará as funções pertinentes, com total capacidade técnica e profissional.
Análise	Pendente

Despesa nº 3 - Equipe – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Produtor Musical
Qtd.	3
Vlr. unitário	R\$ 2.200,00
Total	R\$ 6.600,00
Situação documental	Justificado
Tipo de contratação	Outros
Cargo	Diretor Musical
Carga horária semanal	08h

Despesa nº 3 - Equipe – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Atribuições	Será responsável pela direção artística do projeto, curadoria e seleção dos artistas/músicos. Também acompanhará a plena execução do projeto em conjunto com a Coordenação Geral
Formação acadêmica e experiência exigida	Superior completo, experiência e atuação na área musical, em especial para a seleção de artistas.
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Para as ações desempenhadas ao projeto estima-se uma carga horaria de 8h semanais, totalizando 32h mensais
Quantidade mensal	1º mês (1), 2º mês (1) e 3º mês (1)
Documentos	<ul style="list-style-type: none"><li>Orçamento nº 1: <a href="#">orcamento-20241126121527-4297-uvMtV.pdf</a></li><li>CPF: 563.254.606-34</li><li>Data de emissão: 01/12/2024</li><li>Valor unitário: R\$ 2.200,00</li></ul>
Justificativa	Marcelo Crooco
Análise	Pendente

Despesa nº 4 - Equipe – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Contabilidade
Qtd.	3
Vlr. unitário	R\$ 450,00
Total	R\$ 1.350,00
Situação documental	Justificado
Tipo de contratação	Outros
Cargo	Contador
Carga horária semanal	05h
Atribuições	Realizará a fiscalização financeira do projeto, visando a economicidade das ações, acompanhando junto ao coordenador administrativo financeiro do projeto a contratação de fornecedores, verificação de orçamentos, preços, serviços, bem como, realizará os pagamentos conforme orientação da coordenação geral do projeto.
Formação acadêmica e experiência exigida	Ensino superior completo em Ciências Contábeis.
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	Para as ações desempenhadas ao projeto estima-se uma carga horaria de 5h semanais, totalizando 25h mensais
Quantidade mensal	1º mês (1), 2º mês (1) e 3º mês (1)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	A coordenação do projeto, buscará um profissional gabaritado que possa desempenhar a função designada, apresentando posteriormente ao órgão avaliador, currículo e comprovações necessárias de sua atuação e capacidade técnica.
Análise	Pendente

Despesa nº 5 - Equipe – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Produtor Local
Qtd.	3
Vlr. unitário	R\$ 2.500,00
Total	R\$ 7.500,00
Situação documental	Justificado
Tipo de contratação	Outros
Cargo	Produtor Local
Carga horária semanal	25h
Atribuições	O profissional será responsável pelo acompanhamento de toda produção e logística do Pré-Carnaval do Divino 2025 bem como os alinhamentos junto a equipe principal do projeto
Formação acadêmica e experiência exigida	Superior completo, experiência e atuação na área musical, em especial para produção de eventos culturais
Demonstração do cálculo para definir a quantidade solicitada	O profissional perceberá o valor mensalmente para o acompanhamento e desenvolvimento das ações
Quantidade mensal	1º mês (1), 2º mês (1) e 3º mês (1)
Documentos	<ul style="list-style-type: none"><li>Orçamento nº 1: <a href="#">orcamento-20241126122212-4297-ByXeg.pdf</a></li><li>CPF: 070.226.816-00</li><li>Data de emissão: 01/12/2024</li><li>Valor unitário: R\$ 2.500,00</li></ul>
Justificativa	Rodrigo Ferreira Alves
Análise	Pendente

Despesa nº 1 - Tributos e Encargos – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Licenças/Alvarás
Qtd.	1 Serviço
Vlr. unitário	R\$ 4.000,00
Total	R\$ 4.000,00
Situação documental	Justificado
Detalhamento	Taxas de licenças e alvarás que devem ser emitidos para o evento de Pré-Carnaval do Divino 2025
Quantidade mensal	1º mês (1), 2º mês (0) e 3º mês (0)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	Orçamento não obrigatório conforme Resolução SEC 136/2018.

Despesa nº 1 - Tributos e Encargos – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Análise	Pendente
Despesa nº 2 - Tributos e Encargos – Recursos do Sistema de Financiamento à Cultura	
Nome	Tarifas Bancárias
Qtd.	3 Serviços
Vlr. unitário	R\$ 110,00
Total	R\$ 330,00
Situação documental	Justificado
Detalhamento	Tarifas Bancárias para movimentação da conta captação/movimento do projeto e das suas execuções
Quantidade mensal	1º mês (1), 2º mês (1) e 3º mês (1)
Documentos	Nenhum documento
Justificativa	Orçamento nao obrigatorio
Análise	Pendente

## CHAMAMENTO PÚBLICO CEMIG 004/2024

CHAMADA PÚBLICA DE COMPOSIÇÃO DE BANCO DE PROJETOS – CARNAVAL DA LIBERDADE  
2025

## COMUNICADO – 001- Divulgação preliminar de resultados

Comunicamos a seguir o resultado preliminar dos projetos avaliados no Chamamento Público 004/2024 - Seleção de Projetos de projetos que tem como foco a temática carnaval, a serem realizados no exercício de 2025.

Nome do Projeto	Proponente	Cidades de Realização
O Carnaval é do meu Jeitin	Belo Horizonte	Vitor Gonzaga dos Santos
* SÃO COSME E SÃO DAMIÃO* Bloco Carnavalesco O Leão da Lagoinha	Belo Horizonte	Jairo Nascimento Moreia
A Bateria do Seo Chico Mandou Chamar	Uberlândia	João Cláudio Amâncio de Oliveira
Apresentação de Carnaval do Bloco Na Cadência do Samba	Belo Horizonte	Geovane Marcos da Silva
ARRASTÃO N'GOMA: CABOCLO BANTU FUSION	Belo Horizonte	Associação Cultural Bloco Afro Magia Negra
Baianas Ozadas 2025	Belo Horizonte	Oca - Ozadia, Conteúdo & Arte Mkt Ltda
Banda Mole 50 anos	Belo Horizonte	República Independente da Banda Mole
Bloco Afrodite Se Quiser	Belo Horizonte	Amanda Caiafa César Guimarães Ventura
Bloco Arrastão Eletrônico e o Trio Rainha da Sucata	Belo Horizonte	Felipe Henrique Lemos Reis
Bloco Besourinhos: carnaval e Beatles nas ruas de BH	Belo Horizonte	Igor Rodrigues de Oliveira
Bloco Cabra Cega – Inclusão, Forró e Carnaval	Belo Horizonte	Denise Adriana da Silva
Bloco da Calixto - É 10!	Belo Horizonte e Contagem	Gira Produções Ltda
Bloco do Gugu	Passos	ADESC Regional Associação de Desenvolvimento Cultural
Bloco Filhos de Beja	Araxá	Roberta Tatiana Sousa Santos
Bloco Gandahia - Apresentação Ano VI	Belo Horizonte	A&E Entretenimento Eventos Ltda
Bloco Putz Grilla	Belo Horizonte	Amanda Caiafa César Guimarães Ventura
Bloco Quando Come se Lambuza 2025	Belo Horizonte	Toada Produtora Ltda

Bloco Todo Mundo Cabe no Mundo - Carnaval 2025	Belo Horizonte	Izabela Neves Xavier
Bloco Volta Belchior - Carnaval 2025	Belo Horizonte	José Jackson Martins Moreira
Bloco Ziguiriguidum	Belo Horizonte	Murilo Pereira da Silva - Mei
Carna Cultura	Andradas	Anderson Martins e Silva
Carnajuru 2025	Carmo do Cajuru	Ana Carolina Borges de Andrade
Carnaibertas - 7 Folia - Ano II	Sete Lagoas	Larissa Horrana de Oliveira
Carnarock Santa Luzia	Santa Luzia	Antônio Augusto Mendes Santos
Carnaval a Cavalo Bonfim MG	Bonfim	Marconi Marques Parreiras
Carnaval Cultural de Pará de Minas	Pará de Minas	João Cláudio Rocha Costa
Carnaval da Liga 4ª Edição	Belo Horizonte	Liga das Escolas de Samba de Minas Gerais - A LIGA
Carnaval das Águas 2025	São Lourenço	João Pedro Delpino Cavalheiro Cruz
Carnaval de Contagem 2025 - Ano III	Contagem	Encruza Produções (Vitor Gonzaga dos Santos)
Carnaval de Lavras	Lavras	Carlos Mackson Gonçalves de Jesus
Carnaval de Paracatu 2025	Paracatu	Renata Andrade Chamilet
Carnaval de Pirapora	Pirapora	Instituto FEH
Carnaval Funk You 2025	Belo Horizonte	Lucas de Oliveira Pires de Moraes
Carnaval Mineiridade de Tiradentes 2025	Tiradentes Minas Gerais	Luiz Cesar Costa Ltda
Carnaval Montes Claros 2025 - Bloco do Pequizal	Montes Claros	Giuliano Nascimento Gonçalves
Carnaval Patrimônio Ouro Preto 2024	Ouro Preto	Pulsar Cultura e Esporte
Carnaval Três Marias 2025	Três Marias	Associação comunitária dos Amigos de Pará de Minas
Cê tá em Minas, Cê tá em Casa	Belo Horizonte	Pedro Alexandrino Oliveira Martins
Circuito Carnavalesco de Diamantina 2025	Diamantina	Pulsar Cultura e Esporte
Desfile do Bloco Caricato Estivadores do Havaí 2025 dura o ano todo!	Belo Horizonte / Ribeirão das Neves	Juólison Luzi Mangabeira
Desfile do GRES Cidade Jardim - 2025	Belo Horizonte	Lais Moreira Silva Santos MEI
Ecosistema Musical do Carnaval de BH - Gravação do álbum do Carnaval de Belo Horizonte	Belo Horizonte	Antônio Henrique Portugal
ENSAIOS BATERIA - ILUMINADA - BLOCO ROMANTICOS SÃO LOUCOS (formação e preparação)	Belo Horizonte	Marcos José Catarina
Folia em Buritizeiro 2025	Buritizeiro	Instituto FEH
Gato do Entardecer	Belo Horizonte	Juliana Diniz Mascarenhas
Gira e a Cultura Popular - Programação 2024/2025	Carmo da Mata	Paulinha Dance & Fitness LTDA
Itabeleza 2025	Itapecerica	Leonara Pereira Machado

Mistura Minas Ano VII	Belo Horizonte	Casulo Cultura Ltda-ME
Música Quente do Carnaval	Sabará	Aniston Alves de Oliveira
OriSamba – Fractal Ancestral: As Forças da Natureza em Movimento	Belo Horizonte	Gabriel Ricardo de Moura
Oxumar e as Riquezas Naturais de Minas	Belo Horizonte	Afox Bandarere
Pagode que Não Acaba: A Roda de Samba mais Longa do Mundo.	Belo Horizonte	Me Beija Que Eu sou Pagodeiro Banda e Bloco Carnavalesco Ltda
Piumhi Folia 2025 - O Carnaval da Mineiridade da região da Canastra e do Lago de Furnas.	Piumhi	Leonardo Vinicius Soares
Pr-Carnaval do Divino 2025	Divinópolis	Rafael Sales Lacerda
Samba da Liberdade	Belo Horizonte	José Jackson Martins Moreira

Os proponentes serão comunicados por e-mail sobre a habilitao, conforme divulgado no edital.

Todos os projetos precisam de ser aprovados na Lei Estadual n 24.462, de 26 de setembro de 2023, **no ato da contratao**.

Os projetos cujos proponentes não apresentarem a documentao exigida dentro do prazo estipulado serão desclassificados.



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS  
SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E TURISMO  
INCENTIVO FISCAL À CULTURA - Atende aos Critérios de Democratização e Municipalização (CDM) - § 3º do Art. 33 da lei nº 24.462/2023

Declaração de Incentivo			
DADOS DO INCENTIVADOR		DADOS DO EMPREENDEDOR CULTURAL	
Nome:	CEMIG DISTRIBUICAO S.A	Nome:	RAFAEL SALLES LARCERDA
End.:	AV. BARBACENA 1200	End.:	Rua Catete 878 ap 902
Mun.:	BELO HORIZONTE	Mun.:	Belo Horizonte
CEP:	30.190-131	CEP:	30.430-520
CNPJ:	06.981.180/0001-16	CNPJ:	
IE:	062.322136.0087	Repres.:	Rafael Salles Lacerda
Email:	patrocinios@cemig.com.br	CPF:	063.396.846-37
Telefone:	(31) 3506-3960	Email:	rlsalles2019@gmail.com
Celular:		Telef:	(11) 95500-6137
Representante:	Cristiana Miglio Kumaira Pereira e Hannah Rodrigues Drumond	Celul:	(11) 95500-6137
Pertence a Grupo Empresarial:	Sim		
Nome do Grupo Empresarial:	Companhia Energética de Minas Gerais		
Setor Econômico:	Energia Elétrica		
NOME DO PROJETO		NÚMERO DE PROTOCOLO:	
"Pré-Carnaval do Divino 2025"		202.438.070.094	
ESPECIFICAÇÃO DOS RECURSOS			
Valor do Incentivo ao Projeto:	R\$	150.000,00	
Categoria do Projeto:	Categoria 1 - Cultural		
Porte do Incentivador:	Grande		
Empreendedor Cultural reside na Capital?	Sim		
	1 - Culturas populares, povos e comunidades tradicionais ou urbanas e culturas itinerantes		
Critérios de Democratização e Municipalização (CDM)			
Valor Projeto IFC (Dedução Fiscal):		R\$	150.000,00
Valor de depósito no FEC (Dedução Fiscal):		R\$	16.666,67
Valor total de Dedução Fiscal do Incentivador:		R\$	166.666,67
Contrapartida (verba própria) - FEC:		R\$	-
Valor total de Desembolso do Incentivador:		R\$	166.666,67
Percentual de Dedução do Incentivo Fiscal Mensal:			5%



# SECULT - DECLARAÇÃO DE INCENTIVO SECULT/IFC Nº. 198/2025

Belo Horizonte, 21 de fevereiro de 2025.

O Subsecretário da Receita Estadual, no uso da atribuição que lhe confere o § 3º do art. 129 do Decreto nº 48.819, de 11 de maio de 2024, DEFERE o pedido de concessão do incentivo fiscal de que trata a Seção III do Capítulo III da Lei nº 24.462, de 26 de setembro de 2023, na forma proposta no Anexo nº 108110333, que passa a ser parte integrante e indissociável desta Declaração de Incentivo, para o Incentivador e projeto cultural a seguir identificados:

**NOME DO PROJETO:** Pré-Carnaval do Divino 2025

**Nº DO PROTOCOLO:** 2024.3807.0094

## DADOS DO INCENTIVADOR:

**Nome empresarial:** Cemig Distribuição S.A

**CNPJ:** 06.981.180/0001-16

**Inscrição Estadual:** 062.322136.0087

**Representante legal:** Cristiana Miglio Kumaira Pereira

**CPF:** 851.757.736-15

**Representante legal:** Hannah Rodrigues Drumond

**CPF:** 062.077.936-50

## DADOS DO EMPREENDEDOR CULTURAL

**Nome:** RAFAEL SALLES LACERDA

**CNPJ/CPF:** 063.396.846-37

**DECLARAÇÃO:** Declaro estar ciente das condições estabelecidas na Lei Estadual nº 24.462/2023 e no Decreto Estadual n.º 48.819/2024, do Incentivo Fiscal à Cultura de Minas Gerais, em especial, neste último, os artigos 118, 119, 129, 130 e 131 contidos do Capítulo VII - DO INCENTIVO FISCAL À CULTURA e os artigos 147, 149 e 150 previstos no Capítulo VIII – DO CONTROLE E DA FISCALIZAÇÃO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS.

O repasse ao projeto poderá ser efetivado integralmente ou em até doze parcelas, observado o seguinte:

I – caso o incentivador opte por realizar o repasse do incentivo em parcela única, o repasse deverá ocorrer no prazo de até noventa dias corridos contados da data de homologação da DI;

II – caso o incentivador opte por realizar o repasse do incentivo em parcelas, limitadas a doze parcelas consecutivas, a primeira deverá ser repassada em até trinta dias corridos, contados da data de homologação da DI, não havendo a obrigatoriedade de que as parcelas sejam iguais.

Conforme art. 119 e seus §§ 1º e 2º do Decreto Estadual nº 48.819/2024 "a opção pelo IFC implica na concordância do incentivador em repassar ao FEC a cota de, no mínimo, 35% (trinta e cinco por cento) do valor total do incentivo, de uma única vez ou em até doze parcelas, por meio de DAE específico, observados os limites previstos nos arts. 33 e 35 da Lei nº 24.462/2023", nos mesmos prazos do repasse ao projeto, sendo ressalvado que esse valor será destinado exclusivamente para editais especiais de municipalização do FEC, com base em critérios de democratização e municipalização, podendo ser de 10% quando os projetos culturais ou manifestações culturais atenderem aos critérios de democratização e

municipalização estabelecidos pelo Consec a cada 4 anos.

A EMPRESA INCENTIVADORA acima identificada, por meio de seu representante legal abaixo assinado, está ciente de que a Secretaria de Estado de Cultura e Turismo poderá divulgar o nome da instituição/grupo empresarial, o valor e o projeto incentivado, em respeito a Lei de Acesso à Informação (Lei Federal nº 12.527 de 2011)."



Documento assinado eletronicamente por **RAFAEL SALLES LACERDA, Cidadão**, em 21/02/2025, às 15:41, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **HANNAH RODRIGUES DRUMOND, Usuário Externo**, em 21/02/2025, às 16:27, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Cristiana Miglio Kumaira Pereira, Usuário Externo**, em 21/02/2025, às 18:09, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Oswaldo Lage Scavazza, Subsecretário da Receita Estadual**, em 21/02/2025, às 19:06, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.mg.gov.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **108112443** e o código CRC **42BD54FD**.

**Assinantes**

---

**Veracidade do documento**

Documento assinado digitalmente.  
Verifique a veracidade utilizando o QR Code ao lado ou acesse  
o site **verificador-assinaturas.plataforma.betha.cloud** e insira o código abaixo:

**184****QW9****QKQ****4WN**